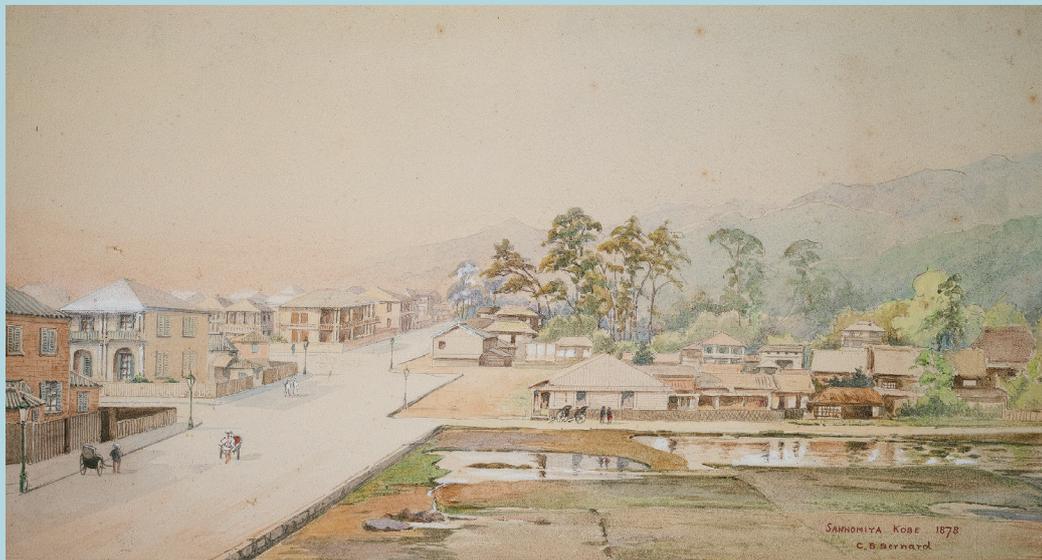


「100人の神戸旧居留地」 撮影会と交流会

撮影会：2019年10月5日(土)
10:00～16:00(最終カメラ回収)
交流会：2020年2月2日(日)
14:00～16:00

会場：神戸市立博物館、神戸旧居留地とその周辺
対象：小学4年生以上(中学生以下は必ず保護者が同伴してください。)
定員：100人(申込先着順)
参加費：1,000円(撮影会と交流会2日間分)
◆撮影会と交流会の2日間に参加いただくことがお申し込みの条件です。
主催：神戸市立博物館、神戸新聞社、朝日新聞社
企画協力：ギャラリーエークウッド
協力：竹中工務店

チャールズ・バートン・バーナード《居留地風景》1878(明治11年)
水彩・紙 21.0×38.6cm 神戸市立博物館(池長 孟コレクション)



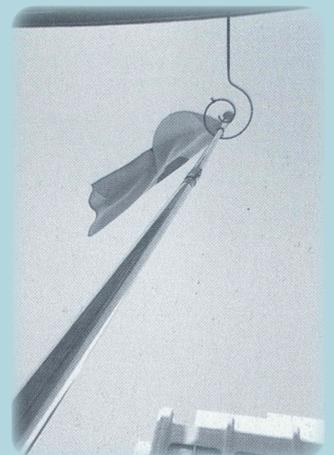
神戸市立博物館で開催する特別展「建築と社会の年代記—竹中工務店400年の歩み—」に先立つプレイベントとしての撮影会と交流会のご案内です。

撮影会は、ファインダーを通して街の風景を記録することにより、社会における人、建築、都市の関連性とその魅力を再発見する実験的な参加型企画です。参加者にはレンズ付きフィルムを配布し、明治以降に発展した「みなと神戸」の中心地・神戸旧居留地を中心に、多様な視点で思い思いに撮影していただきます。

撮影した写真は、2020年1月11日(土)～3月1日(日)に神戸市立博物館で開催する、特別展「建築と社会の年代記—竹中工務店400年の歩み—」の会場で展示いたします。

交流会は、特別展「建築と社会の年代記—竹中工務店400年の歩み—」会期中の2月2日(日)に静岡県立美術館 館長 木下直之氏をお招きして開催いたします。

私たちの暮らしと文化になくてはならない建築が、歴史の中で人とどのように関わり、街をかたちづけてきたのか、共に考えてみませんか?ご応募お待ちしております。



申込方法：e-mailでお申し込みください。記載事項：「100人の神戸旧居留地」、参加者のお名前、年齢、ご住所、電話番号をご記入の上、kobemuse03@jewel.ocn.ne.jpまでお送りください。

申込締切：2019年9月24日(火) (先着順のため、締切日前に定員に達している場合があります。どうぞご了承ください。)

◆撮影会と交流会の2日間に参加いただくことがお申し込みの条件です。

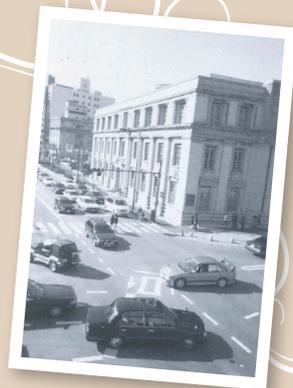
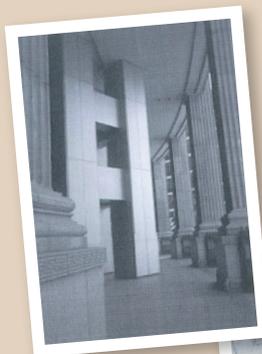
◆申込受付の確認はE-mailで行います。kobemuse03@jewel.ocn.ne.jpからのメールを受信できるように設定してください。

問い合わせ先：神戸市立博物館「100人の神戸旧居留地」係

〒650-0034 神戸市中央区京町24番地 TEL. 078-391-0035/FAX. 078-392-7054

1996年に 一般の方々がレンズ付きフィルムで 撮影した神戸旧居留地の写真

(「のぞき穴から見た街」図録／1997(平成9年) 発行：C.A.P.より転載)



展覧会のご案内

神戸市立博物館

特別展

「建築と社会の年代記

—竹中工務店400年の歩み—

2020年 1月11日(土)～3月1日(日)

1899(明治32年)、工匠の竹中藤右衛門が神戸の地に竹中工務店を創立しました。本展では、竹中工務店と、その前身である工匠時代の竹中家が手がけた多様な建築を、建築と人間との関わり方という視点で8つの「かたち」に分類して紹介します。



横浜正金銀行神戸支店(現・神戸市立博物館)新築工事写真(竣工当時)
1935(昭和10年) 19.0×28.0cm 神戸市立博物館

主催／神戸市立博物館、神戸新聞社、朝日新聞社

特別協力／株式会社竹中工務店、公益財団法人竹中育英会、公益財団法人竹中大工道具館、公益財団法人ギャラリーエークウッド