

神戸市立博物館

ギャラリー 古写真と絵画に見る神戸

平成22年1月16日(土)～3月14日(日)

「ガラス乾板」から甦る神戸の町並み

兵庫尋常小学校(現在の神戸市立兵庫大開小学校)に伝えられた「ガラス乾板」から甦った神戸の町並みを、古地図や現在の写真とともに紹介します。

番号	資料名	年代
1	そごう南側の商店街?	昭和初期(1925～35年頃)
2	京町筋・商工会議所	昭和10年(1935)以前
3	生田神社参道	昭和初期(1925～35年頃)
4	東川崎町・川崎造船所	昭和初期(1925～35年頃)
5	元町通・三越百貨店前	昭和7年(1932)以降
6	湊川神社門前	昭和初期(1925～35年頃)
7	多聞通・湊川神社前	昭和初期(1925～35年頃)
8	新川運河・入江橋	昭和6年(1931)以降
9	有馬道変電所付近	昭和初期(1925～35年頃)
10	市電兵庫線終点	昭和6年(1931)以前
11	省線高架と福海寺	昭和6年(1931)頃
12	東尻池2丁目交差点	昭和初期(1925～35年頃)
13	長田交差点	昭和7年(1932)以降
14	須磨寺商店街	昭和初期(1925～35年頃)
15	須磨・子森橋付近	昭和初期(1925～35年頃)

絵葉書

番号	資料名	作者	年代
1	(神戸)海より展望したる市街の偉観	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
2	(神戸)海陸の交通忙しきメリケン波止場の繁況	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
3	(神戸)高層商館の建並ぶ海岸通の美観	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
4	(神戸)華やかなる商店軒を並ぶる元町通り	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
5	(神戸)商業と金融の中心街、栄町通	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
6	(神戸)山手街の一面に巍然たる兵庫県庁と教会堂	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
7	(神戸)楠公の英霊を祀る湊川神社	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
8	(神戸)巨船建造に著名なる川崎造船所ガントリークレーン	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
9	(神戸)街上に緑蔭美しき三角公園と其付近	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
10	(神戸)春風秋月に興趣つきざる須磨遊園の佳景	神戸元町栄屋印行	大正後期～昭和初期
11	臨港道路(神戸)		昭和初期
12	元居留地京橋付近(神戸)		昭和初期
13	神戸海岸通		昭和初期
14	湊川公園(神戸)		昭和初期
15	神戸の歓楽境新開地の雑踏		昭和初期

絵画

番号	作家名 作品名	制作年	技法・材質 画面寸法	備考
1	別車博資 《省線線路》	昭和6年(1931)	水彩・紙 28.1×28.1	別車千代子氏寄贈
2	別車博資 《旧栄町風景》	昭和7年(1932)	水彩・紙 44.2×58.9	別車千代子氏寄贈
3	別車博資 《海岸通》	昭和8年(1933)	水彩・紙 50.3×62.6	別車千代子氏寄贈
4	別車博資 《三宮風景》	昭和10年(1935)	水彩・紙 38.9×51.4	別車千代子氏寄贈
5	別車博資 《メリケン波止場》	昭和15年(1940)	水彩・紙 22.1×31.7	別車千代子氏寄贈
6	小松益喜 《元居留地 外人倶楽部》	昭和9年(1934)	コンテ、水彩・紙 39.7×55.0	小松益喜氏寄贈
7	小松益喜 《元居留地 東遊園地通 (貿易会館商館)》	昭和13年(1938)頃	コンテ・紙 39.6×54.9	小松益喜氏寄贈
8	小松益喜 《元居留地 ウイトコフスキー》	昭和14年(1939)頃	コンテ・紙 39.6×54.8	小松益喜氏寄贈
9	赤松麟作 『阪神名勝図絵』より 住吉	大正6年(1917)	木版色摺・紙 29.2×18.5	
10	永井瓢齋 『阪神名勝図絵』より 御影	大正6年(1917)	木版色摺・紙 29.2×18.5	
11	野田九浦 『阪神名勝図絵』より 三ノ宮	大正6年(1917)	木版色摺・紙 29.0×18.4	
12	赤松麟作 『阪神名勝図絵』より 神戸 波止場	大正6年(1917)	木版色摺・紙 29.2×18.4	